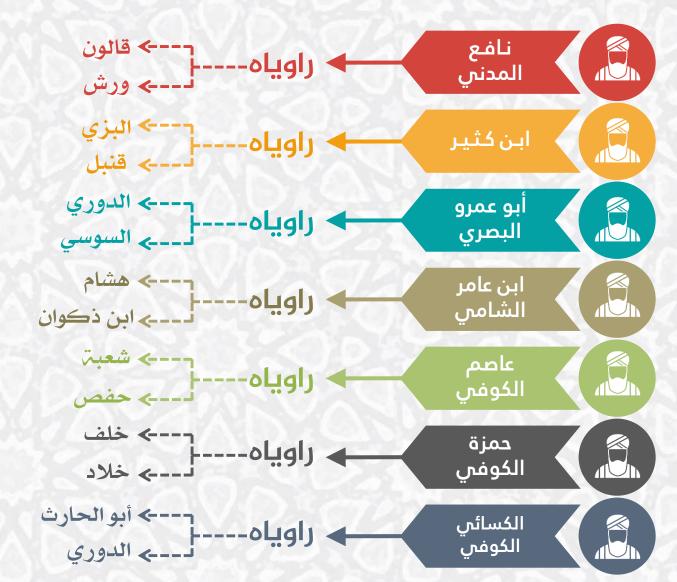
المطلب الأول

القراء العشرة

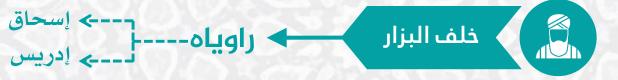




القراء الثلاثة المتممون/

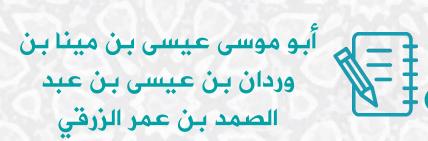








الإِمـــام فالون







ولد سنة ١٢٠ هـ







توفي سنة ٢٢٠ للهجرة



نافع بن عبدالرحمن بن أبي تعيم المدني

شيخه

تــــابـــع المطلب الثاني

الإمام فالون

سند رواية الإمام قالون/



الفرش

هو الأحكام الخاصة ببعض الكلمات القرآنية المختلف في قراءتها بين القراء

الأصول

هي القواعد الكلية المطردة، مثل المد والقصر والفتح والإمالة

التسهيل مع الإدخال

هو النطق بالهمزة المسهلة بين الهمزة المحققة وحرف المد المجانس لحركتها مع إدخال ألف بين الهمزتين

التسعيل

هو النطق بالهمزة المسهلة بين الهمزة المحققة وحرف المد المجانس لحركتها

الفتح

هو النطق بلفظ الألف، بأن يفتح القارئ فمه بالحرف

الإبدال

إبدال الهمزة حرف مد مجانس لحركة الحرف الذي قبلها

Kallō

تقریب الفتحة نحو الکسرة، والألف نحو الياء، ويطلق عليها إمالة كبرى

التقليل

هو النطق بالحرف بين الفتح والإمالة، ويطلق عليه إمالة صغرى

بخلف عنه

هو أن يكون للقارئ أو الراوي في الكلمة القرآنية وجهان

النقل

نقل حركة الهمزة إلى الساكن الذي قبلها، مع حذف الهمزة

أولًا - الاستعادة

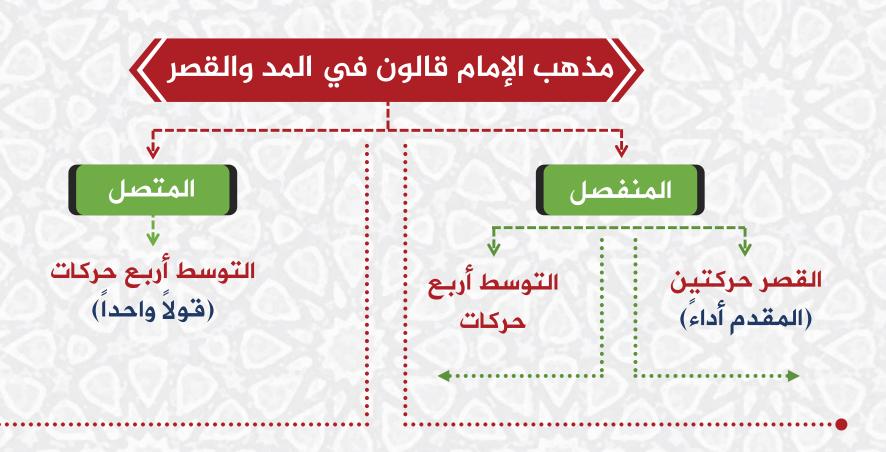
لا خلاف بين القراء في إثبات الاستعاذة في بداية القراءة، ومواطن الجهر والإخفاء، ركالإمام حفص)

باب الاستعادة والبسملة

ثَانياً - البسملة بين السورنين

يتفق الإمام قالون مع الإمام حفص في الفصل بين السورتين

الخلاف بين الإمام حفص والإمام قالون في هذا الباب ينلخص في أمرين



الخلاف بين الإمام حفص والإمام قالون في باب المد والقصر

ملاحظة

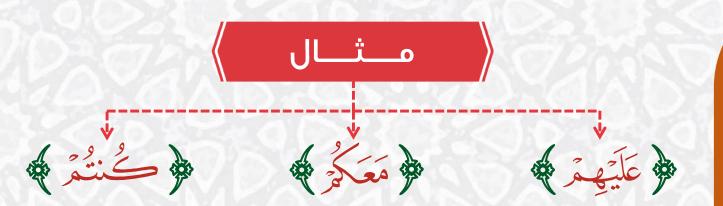
يلحق بالمد الجائز المنفصل مد الصلة الكبرى

وافق الإمام قالون حفص فى باقى المدود

ميم الجمع

تعريف

هي ميم زائدة تدل على جمع المذكر، ويسبقها أحد الحروف الثلاثة (الهاء والكاف والتاء)



مذهب الإمام قالون في ميم الجمع





عند اجنماع مد الجائز المنفصل مع ميم الجمع

ميم الجمع	المنفصل	الأوجه الجائزة
عدم	قصر	الوجه الأول
صلة	قصر	الوجه الثاني
عدم	توسط	الوجه الثالث
صلة	توسط	الوجه الرابع

للإمام قالون أربعة أوجه جائزة عند اجتماع مد الجائز المنفصل مع ميم الجمع وهــــي:

تقدم المد الجائز المنفصل على ميم الجمع

﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ تَوَفَّىٰهُمُ ٱلْمَلَىٰ ِكَةُ ظَالِمِى أَنفُسِهِمُ قَالُواْ فِيمَ كُنتُمُ قَالُواْ كُنَّا مُسْتَضْعَفِينَ فِي ٱلْأَرْضِ

كُنتُمُو: ميم جمع	أَنفُسِهِمُو: ميم جمع	ظَالِمِۍ: منفصل	الأوجه الجائزة
عدم	عدم	قصر	الوجه الأول
صلة	صلة	قصر	الوجه الثاني
عدم	عدم	توسط	الوجه الثالث
صلة	صلة	توسط	الوجه الرابع

تقدم ميم الجمع على المد الجائز المنفصل

﴿ فَأَحْكُم بَيْنَهُمُ وِمِمَا أَنزَلَ ٱللَّهُ ﴾

بِمَآ أُنزَلَ: منفصل	بَیْنَهُمُو: میم جمع	الأوجه الجائزة
قصر	عدم	الوجه الأول
توسط	عدم	الوجه الثاني
قصر	صلة	الوجه الثالث
توسط	صلة	الوجه الرابع

تقدم ميم الجمع التي بعدها همزة قطع على ميم الجمع التي ليس بعدها همزة قطع

﴿ قُلْ هَاتُواْ بُرُهَانَكُمُ وَإِن كُنتُمُ وَصَادِقِينَ ﴾

كُنتُمُو: ميم جمع	بُرُهَٰلنَكُمُوۤ: میم جمع بعدها همزة	الأوجه الجائزة
عدم	عدم	الوجه الأول
صلة	صلة بالقصر	الوجه الثاني
صلة	صلة بالتوسط	الوجه الثالث

تقدم ميم الجمع التي ليس بعدها همزة قطع على ميم الجمع التي بعدها همزة قطع

﴿ جَعَلَ لَكُمْ مِنْ أَنفُسِكُمْ وَأَزُواجًا ﴾

أَنفُسِكُمُ ٓ: ميم جمع بعدها همزة	لَكُمُ: ميم جمع	الأوجه الجائزة
عدم	عدم	الوجه الأول
صلة بالقصر	صلة	الوجه الثاني
صلة بالتوسط	صلة	الوجه الثالث

تقدم ميم الجمع التي بعدها همزة قطع على المد الجائز المنفصل

﴿ وَمَا نَقَمُواْ مِنْهُمُ وَ إِلَّا أَن يُؤْمِنُواْ بِٱللَّهِ ٱلْعَزِيزِ ٱلْحَمِيدِ ﴾

إِلَّا أَن: مد منفصل	مِنَهُمُ وَ : میم جمع بعدها همزة	الأوجه الجائزة
قصر	عدم	الوجه الأول
توسط	عدم	الوجه الثاني
قصر	صلة بالقصر	الوجه الثالث
توسط	صلة بالتوسط	الوجه الثالث

تقدم المد الجائز المنفصل على ميم الجمع التي بعدها همزة قطع

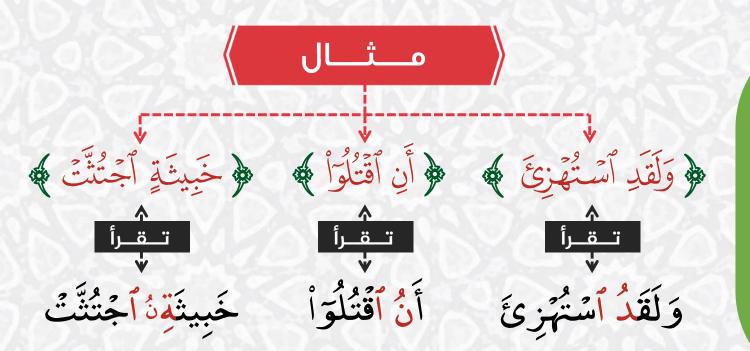
﴿ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ لَيَجْمَعَنَّكُمْ وَإِلَى يَوْمِ ٱلْقِيكَمَةِ لَا رَيْبَ فِيهِ وَمَنْ أَصْدَقُ مِنَ ٱللَّهِ حَدِيثًا ﴾

لَيَجُمَعَنَّكُمُ ۚ : ميم جمع بعدها همزة	لَا إِلَّهُ: مد منفصل	الأوجه الجائزة
عدم	قصر	الوجه الأول
صلة بالقصر	قصر	الوجه الثاني
عدم	توسط	الوجه الثالث
صلة بالتوسط	توسط	الوجه الثالث

النفاء الساكنين

argin

إذا التقى ساكنان في كلمتين، فإن الإمام قالون يحرك الساكن الأول بالضم إذا كانت الكلمة الثانية يبتدأ بها بهمزة وصل مضمومة



السكت والإدراج

arsin

أدرج الإمام قالون السكتات الواجبة الأربعة عند الإمام حفص، ولم يسكت عليها

- أَلْفُ (عِوَجًا) سورة الكهف
- أَلف (مَرْقَدِنَا) سورة يس 2
- نون (مَنْ) سورة القيامة
- لام (بَلْ) سورة المطففين





ويترتب على الإدراج

للإفاء على الإدراج











تسابسع المطلب الثامن

باب السكت والإدراج

السكت والإدراج

ملاحظة

عند الْإمام قالون سكتتان جائزتان، وهما نفس السكتتين الجائزتين عند الإمام حفص

سكتات الجائز

نهاية أي سورة تسبق التوبة مع أول التوبة

عاء (مَالِيَهُ) سورة الحاقة

١- الوصل من سكت/ مثال:



﴿ بَرَآءَةٌ مِّنَ ٱللَّهِ وَرَسُولِهِ ٢ ﴾

٦- الوصل بدون سكت/ مثال:



٣- الوقف/ مثال:



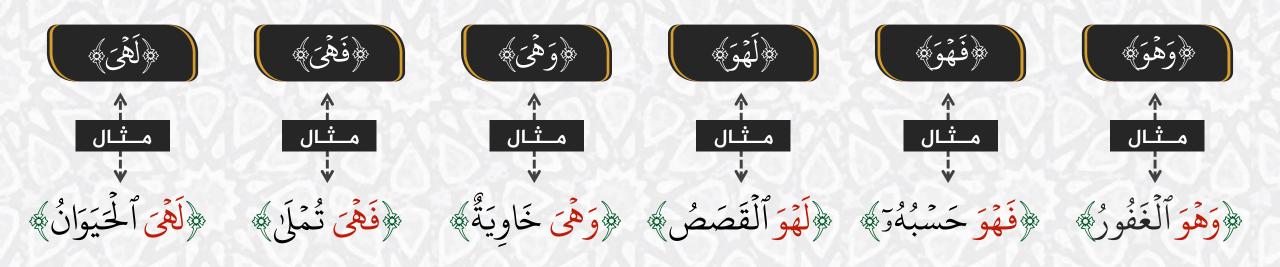




ولها وجهان إدغام هاء مَالِيَهُ في هاء هَلَكَ بدون سكت، فتقرأ مَالِيهُلَكَ السكت على هاء مَالِيهُ وإظهارها لأن السكت يمنع الإدغام

منهب الإمام قالون في باب لفظ ﴿ هُوَ ﴾ و ﴿ هِيَ ﴾

قرأ الإمام قالون بإسكان الهاء في لفظي ﴿ هُوَ ﴾ و ﴿ هَ ﴾ حيث وقعا إذا سبقا بأحد الأحرف الثلاثة (الواو - الفاء - اللام) نـحـو:



مذهب الإمام قالون في باب لفظ ﴿ هُوَ ﴾ و ﴿ هِيَ ﴾

ملاحظة

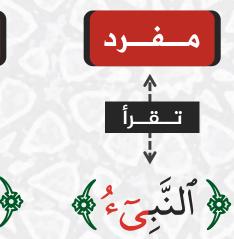
أُسكن الإمام قالون هاء ﴿ هُوَ ﴾ إذا سبقت بثمَّ، وذلك في موضع واحد في القرآن من سورة القصص الآية (61)، وهو:

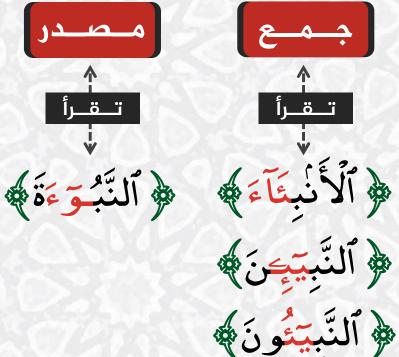
﴿ ثُمَّ هُو يَوْمَ ٱلْقِيامَةِ ﴿ ﴿ لِتَقَالَ ﴿ ﴿ لِمَا مُو يَوْمَ ٱلْقِيامَةِ ﴾

لفظ ﴿ آلتِّي ﴾

argin

قرأ الإمام قالون بهمز لفظ ﴿ النَّبِيُ ﴾ سواء كان جمعاً أو مفرداً أو مصدراً، مع مراعات التوسط في المد المتصل





لفظ ﴿ النِّي ﴾

ملاحظة

يستثنى للإمام قالون من ذلك موضعين، وهما في سورة الأحزاب فقد قرأها بالهمز وقفاً، وبياء مشددة مكسورة وصلاً (كالإمام حفص):



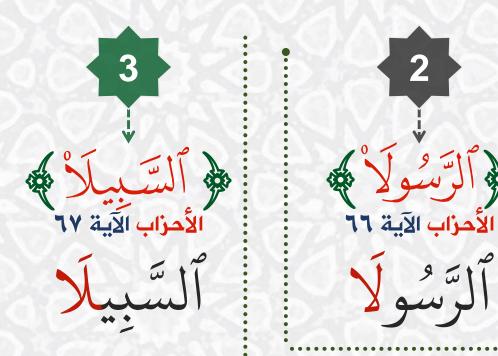




المطلب الحادي عشر

باب الألفات السبعة

مذهب الإمام قالون في الألفات السبعة





أثبت الإمام قالون الألف وصلاً ووقفاً في ثلاث ألفاظ

قرأ الإمام

قالون

بتنوين

لنصب في

ثلاث ألفاظ

بــاب الألفات السبعة

منهب الإمام قالون في الألفات السبعة







2

السلسك المسكري

الإنسان الآية ٤

سَلُسلًا



- 🗸 سورة هود الآية ٦٨
- 👁 سورة الفرقان الآية ٣٨
- 👽 سورة العنكبوت الآية ٣٨
 - 👁 سورة النجم الآية ٥١



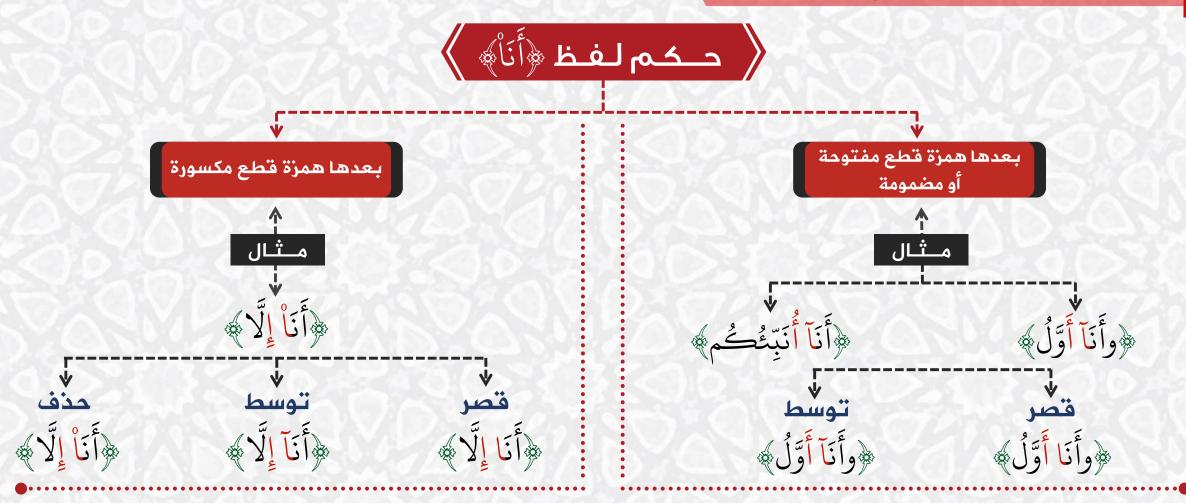


حكم لفظ ﴿أَنَا ﴾ عند الإمام فالون

- وقرأ الإمام قالون بإثبات الألف في لفظ ﴿أَنا وصلاً إذا جاء بعدها همزة قطع مفتوحة أو مضمومة، مع مراعاة مذهبه في المد المنفصل بالقصر ثم التوسط
 - أما إذا جاء بعدها همزة قطع مكسورة، فروى فيها ثلاثة أوجه عند الوصل،
 وجهين المد المنفصل القصر ثم التوسط، بالإضافة إلى حذف الألف كحفص

تفصيلها في الشريحة التالية....

حكم لفظ ﴿أَنَّا عند الإمام قالون





تقدم المد الجائز المنفصل على لفظ ﴿أَنَا ﴾ إِذا أتى بعدها همزة قطع مفتوحة أو مضمومة

﴿ فَلَمَّا أَفَاقَ قَالَ سُبْحَنَكَ تُبْتُ إِلَيْكَ وَأَنَا أُوِّلُ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴾

وَأَنَا أُول	فَلَمَّا : منفصل	الأوجه الجائزة
إثبات الألف مع القصر	قصر	الوجه الأُول
إثبات الألف مع التوسط	توسط	الوجه الثاني

تقدم المد الجائز المنفصل على لفظ ﴿أَنَا ۗ إِذَا أَتَى بعدها هَمزة قطع مكسورة



أَنَا عِلَا	وَمَاً: منفصل	الأوجه الجائزة
إثبات الألف مع القصر	قصر	الوجه الأُول
حذف الأَلف كحفص	قصر	الوجه الثاني
إثبات الألف مع التوسط	توسط	الوجه الثالث
حذف الأُلف كحفص	توسط	الوجه الرابع

المطلب الثالث عشر

باب الهمرتين من كلمة

منهب الإمام قالون في الهمزنين من كلمة

oselo

إذا اجتمعت همزتا قطع في كلمة واحدة، فالأولى <u>همزة استفهام</u> ودائماً تكون <u>مفتوحة ومحققة</u> لجميع القراء، والهمزة الثانية إما مفتوحة أو مضمومة أو مكسورة

منهب الإمام قالون في الهمزنين من كلمة

مذهب الإمام قالون في باب الهمزتين من كلمة واحدة هو تسهيل الهمزة الثانية إما الثانية مع الإدخال بشرط أن تكون الهمزة الأولى مفتوحة والهمزة الثانية إما مفتوحة أو مضمومة أو مكسورة، نـحــو:







باب الهمرتين من كلمة

ملاحظات وننبيهات في الهمزنين من كلمة

في قوله تعالى: ﴿ أَيِمَّةَ ﴾ لقالون تسهيل الهمزة الثانية فقط بدون إدخال، هـكــذا:



ملاحظات وننبيهات في الهمزنين من كلمة



في قوله تعالى: ﴿ أَشَهِدُواْ خَلْقَهُم ﴿ اللهِ مَن سورة الزخرف الآية (19) فإن قالون قرأ بزيادة همزة مضمومة بعد الهمزة الأولى وإسكان الشين، ثم له وجهان فيها:

ملاحظات وننبيهات في الهمزنين من كلمة

في قوله تعالى:

﴿ وَقَالُوٓا ءَأَلِهَ تُنَاخَيْرٌ أَمْ هُوَ ﴾ من سورة

الزخرف الآية (58) فاٍن قالون قرأ

بتسهيل الهمزة الثانية من غير إدخال، هــكــذا:



قرأ الإمام قالون بزيادة همزة استفهام

مع تسهيل الهمزة الثانية من غير

إدخال في كلمة ﴿ عَامَنتُمُ ﴿ في ثلاث

مواضع من القرآن، وهــي:

ملاحظات وننبيهات في الهمزنين من كلمة



- تــقــرأ
- ا منتم و المنتم و

- سورة الأعراف الآية 123 <---
- سورة طه الآية 71 <---
- سورة الشعراء الآية 49 <---

ملاحظات وننبيهات في الهمزنين من كلمة

خامساً

قرأ الإمام قالون بتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال في كلمة الثانية من سورة فصلت الآية أعْجَمِيُّ من سورة فصلت الآية (44)، هـكــذا:





ورد الاستفهام المكرر في القرآن الكريم في أحد عشر موضعاً في تسع سور، ومذهب الإمام قالون فيه يتلخص في أمرين، هما:



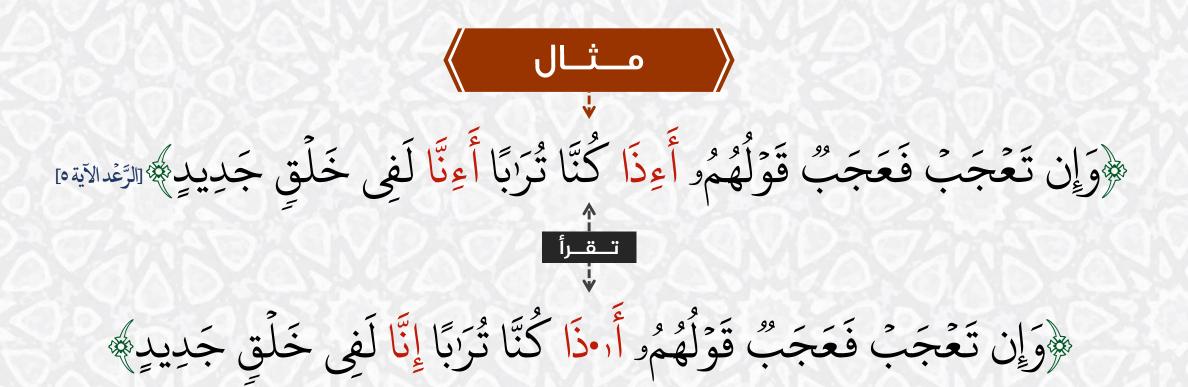
مذهب قالون في الاستفهام المكرر

قرأ الإمام قالون في تسع مواضع بالاستفهام في الهمزة الأولى من اللفظ الأول، وبالإخبار في الهمزة الثانية من اللفظ الثاني، وقرأ في موضعي سورة النمل والعنكبوت بالإخبار في اللفظ الأول والاستفهام في اللفظ الثاني

- 1 --> سورة الرعد الآية 5
- 2 --> سورة الإسراء الآية 49 + 98
 - 3 --> سورة المؤمنون الآية 82
 - 4 --> سورة السجدة الآية 10
- 53 + 16 سورة الصافات الآية 16 + 53
 - 6 --> سورة الواقعة الآية 47
 - 7 -->سورة النازعات الآية 10-11

- سورة النمل الآية 67 <-- 1
- سورة العنكبوت الآية 28-29 <--**2**

ولا يخفى أصله في تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال



باب الاستفهام المكرر في القرآن

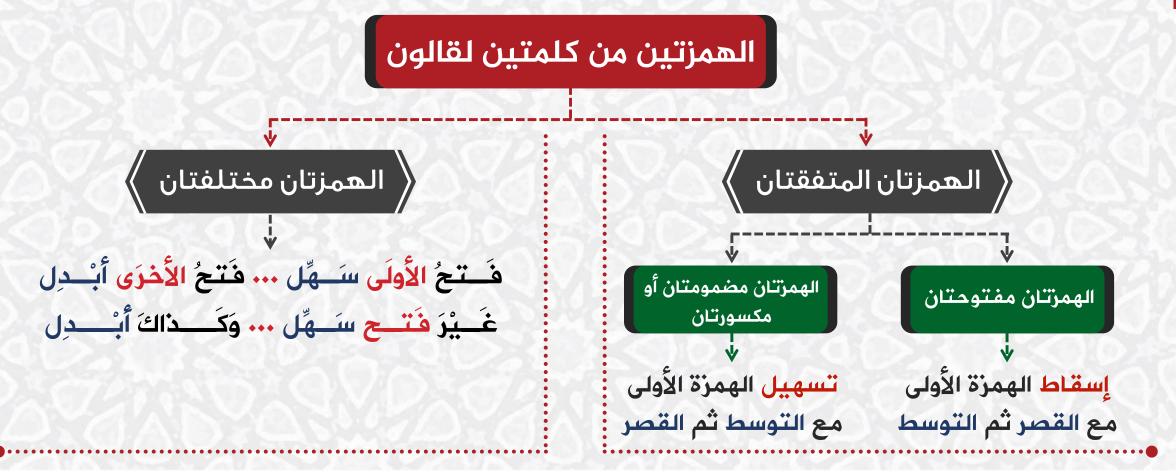


﴿ وَقَالَ ٱلَّذِينَ كَفَرُوٓ الْإِذَا كُنَّا تُرَبَّا وَءَابَآوُنَآ أَربَّا لَمُخْرَجُونَ ﴾

۔ نعریف

هما همزتا القطع المتجاورتين وصلاً الواقعتين في كلمتين، بأن تكون الهمزة الأولى في آخر الكلمة الأولى والهمزة الثانية في أول الكلمة الثانية

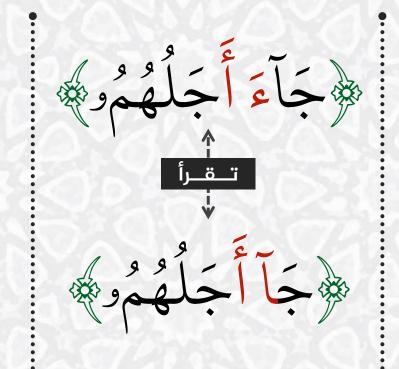
منهب الإمام قالون في الهمزنين من كلمنين



أولًا/ الهمزنان اطنفقنان في الحركة (اطفنوحنان)

مذهب الإمام قالون إسقاط الهمزة الأولى مع القصر ثم التوسط







باب الهمرتين من كلمتين

تقدم المد الجائز المنفصل على المد المتصل المغير الهمز (بالإِسقاط)

﴿حَتَّى إِذَا جَآ أُمْرُنَا وَفَارَ ٱلتَّنُّورُ قُلْنَا ٱحْمِلْ فِيهَا ﴾

جَآ أُمْرُنَا: متصل مغير	حَتَّے: منفصل	الأوجه الجائزة
إسقاط مع القصر	قصر	الوجه الأول
إسقاط مع التوسط	قصر	الوجه الثاني
إسقاط مع التوسط	توسط	الوجه الثالث

باب الهمرتين من كلمتين

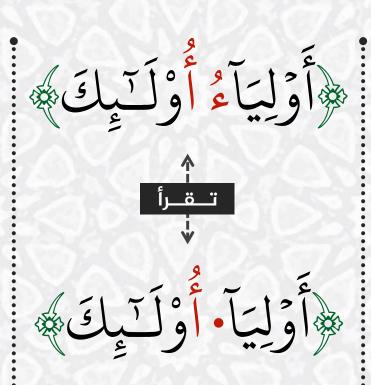
تقدم المد المتصل المغير الهمز (بالإسقاط) على المد الجائز المنفصل

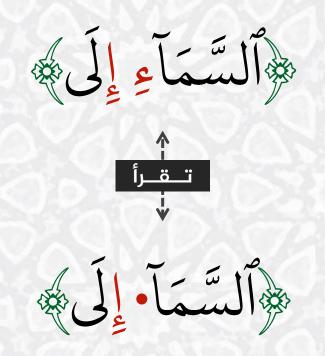
﴿ وَجَا أَهُلُ ٱلْمَدِينَةِ يَسْتَبْشِرُونَ ۞ قَالَ إِنَّ هَلَوُلاَّءِ ضَيْفِي فَلا تَفْضَحُونِ ﴾

هَــُوْلَاء : منفصل	وَجَآ أَهُلُ :متصل مغير	الأوجه الجائزة
قصر	إسقاط مع القصر	الوجه الأول
قصر	إسقاط مع التوسط	الوجه الثاني
توسط	إسقاط مع التوسط	الوجه الثالث

تَانِياً / الهمزنانَ المنفقنان في الحركة (المضمومنان أو المكسورنان)

مذهب الإمام قالون تسهيل الهمزة الأولى مع التوسط ثم القصر





للإمام قالون في

قوله تعالى:

﴿ بِٱلسُّوءِ إِلَّا ﴾ ثلاثة

أوجه، وهي على

النحو الآتي:

ثَالثاً/ ملاحظات وننبيهات في الهمزنين اطنفقنين من كلمنين



تسهيل الهمزة الأولى

الوجه الثاني الوجه الثالث

إبدال الهمزة الأولى واواً مع إدغام الواو التي قبلها فيها فتصبح واوأ مشددة مكسورة

﴿ بِالسَّو إِلَّا ﴾

الوجه الأول

مع التوسط(المقدم)

﴿ بِالسَّوِ • إِلَّا ﴾

﴿ بِالسُّو • إِلَّا ﴾

تسهيل الهمزة

الأولى مع القصر

ثالثًا/ ملاحظات وننبيهات في الهمزنين المنفقنين من كلمنين

02

يستثنى للإمام قالون من الهمزتين المكسورتين موضعين، هما:

1 --> ﴿إِن وَهَبَتْ نَفْسَهَا لِلنَّبِيِّ إِنْ أَرَادَ ﴿ الأَحْزَابِ الآية ٥٠]

2 --> ﴿ يَنَا يُهَا ٱلَّذِينَ عَامَنُواْ لَا تَدْخُلُواْ بُيُوتَ ٱلنَّبِيِّ إِلَّا أَن يُؤْذَنَ لَكُمُو ﴿ الأَحْزَابِ الآية ٣٥]

وقد سبق الحديث عنهما في حكم لفظ ﴿ ٱلنَّبِّي ﴾



تقدم المد الجائز المنفصل على المد المتصل المغير الهمز (بالتسهيل)

﴿ وَلَيْسَ لَهُ و مِن دُونِهِ عَ أُولِيا ۚ أُولَيْكَ فِي ضَلَلِ مُّبِينِ ﴾

أُوْلِيَآ • أُوْلَيْمِكَ: متصل مغير	دُونِهِ ٤: منفصل	الأوجه الجائزة
التسهيل مع التوسط	قصر	الوجه الأول
التسهيل مع القصر	قصر	الوجه الثاني
التسهيل مع التوسط	توسط	الوجه الثالث

تقدم المد المتصل المغير الهمز (بالتسهيل) على المد الجائز المنفصل

﴿ يُدَبِّرُ ٱلْأَمْرَ مِنَ ٱلسَّمَا ﴿ إِلَى ٱلْأَرْضِ ثُمَّ يَعُرُجُ إِلَيْهِ فِي يَوْمِ كَانَ مِقْدَارُهُ وَ ٱلْفَ سَنَةِ مِمَّا تَعُدُّونَ ﴾

مِقْدَارُهُوٓ: منفصل	ٱلسَّمَآ • إِلَى :متصل مغير	الأوجه الجائزة
قصر	التسهيل مع التوسط	الوجه الأول
توسط	التسهيل مع التوسط	الوجه الثاني
قصر	التسهيل مع القصر	الوجه الثالث

تقدم ميم الجمع على المد الجائز المنفصل على المد المتصل المغير الهمز (بالتسهيل)

﴿ وَيُومَ نَحْشُرُهُمُ وَجَمِيعًا ثُمَّ نَقُولُ لِلْمَلَا عِكَةِ أَهَا وُلاً وإِيَّاكُمُ كَانُواْ يَعْبُدُونَ ﴾

إِيَّاكُمُ و :ميم جمع	أُهَـَّوُُلَآ • إِيَّاكُمُ • :متصل مغير	أُهَ ۖ وُ لَا • :منفصل	خُورُ و و و و دميم جمع	الأوجه الجائزة
معد	التسهيل مع التوسط	قصر	عدم	الوجه الأول
عدم	التسهيل مع القصر	قصر	عدم	الوجه الثاني
عدم	التسهيل مع التوسط	توسط	عدم	الوجه الثالث
صلة	التسهيل مع التوسط	قصر	صلة	الوجه الرابع
صلة	التسهيل مع القصر	قصر	صلة	الوجه الخامس
صلة	التسهيل مع التوسط	توسط	صلة	الوجه السادس

ومذهب الإمام قالون في باب الهمزتين من كلمتين المختلفتين في الحركة، يتلخص في هذا البيت:

فَتحُ الأُولَى سَهِّلَ فَتحُ الأُخرَى أَبْدِلَ غَيْرَ فَتحِ سَهِّلَ وَكَلِّذَاكَ أَبْدِلُ غَيْرَ فَتحِ سَهِّلَ وَكَلِّذَاكَ أَبْدِل



إذا كانت الهمزة الأولى مفتوحة والثانية مضمومة أو مكسورة











إذا كانت الهمزة الأولى مضمومة أو مكسورة والثانية مفتوحة



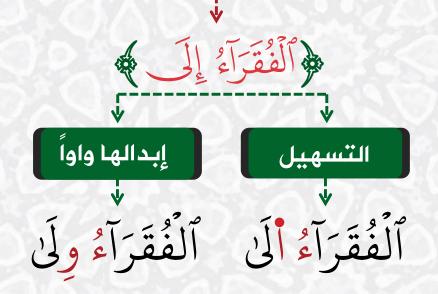
هَا وُلاعِ يَهْدَى

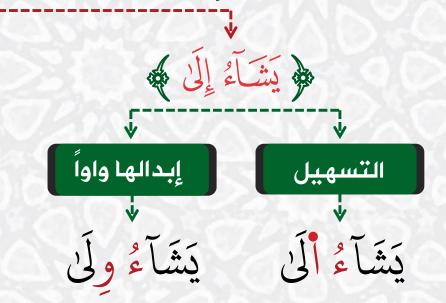


سوء وعمالهم



إذا كانت الهمزة الأولى مضمومة والثانية مكسورة





باب نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها

مذهب الإمام قالون في نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها



قرأ الإمام قالون بالنقل في الألفاظ الثلاثة الثالبة:

تفصيلها في الشريحة التالية....

باب نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها

مذهب الإمام قالون في نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها



قرأ الإِمام قالون لفظ ﴿ ءَ آلْنَ نَهُ بنقل حركة الهمزة للساكن قبلها، وله في همزة الوصل ثلاثة أوجه

مذهب الإمام قالون في نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها



الابتداء بهمزة

وصل مفتوحة

مع ضم اللام

﴿ الْوَلَى

نقل حركة الهمزة للساكن الذي قبلها وهو اللام مع حذف الهمزة وبإدغام تنوين عَادًا في لام الأولى

هَ عَادًا لَّوْ لَيْ ﴾

عند الابتداء بها

له فيها ثلاثة أوجه

الابتداء بلام كالإمام مضمومة مع حذف حفص وهو همزة الوصل المقدم

﴿ اللَّهُ وَلَيْ ﴾



﴿لُو لَكِ اللهِ الله

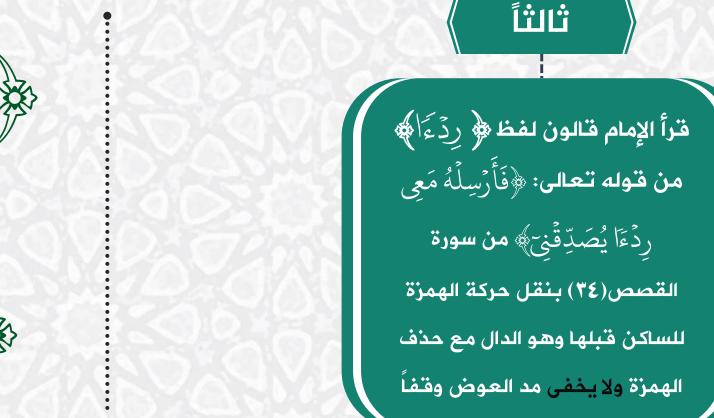
قراً الإِمام قالون لفظ عند وصلها بما قبلها ﴿ٱلْأُولَىٰ ﴾

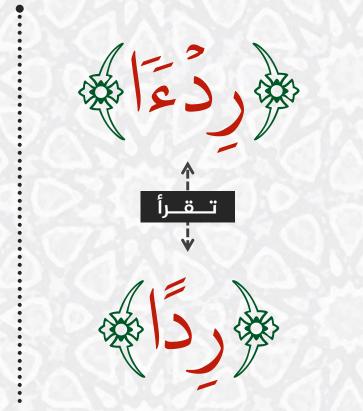
من قوله تعالى: ﴿وَأَنَّهُ وَ

أَهْلَكَ عَادًا ٱلْأُولَى ﴾ من سورة

النجم(٥٠) بنقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها، وله فيها أحكام

مذهب الإمام قالون في نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها





منهب الإمام قالون في هذا الباب

أدغم الذال في التاء في لفظ التخذيث حيث وقع وكل ما اشتق منها





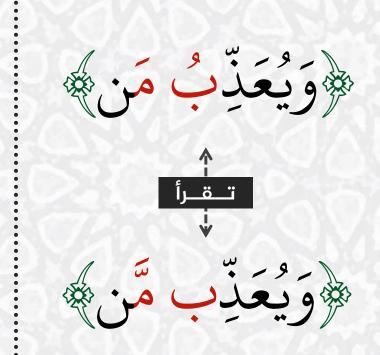






مذهب الإمام قالون في هذا الباب

أدغم الباء في الميم في موضع واحد من سورة البقرة(284) في قوله تعالى: ﴿وَيُعَذِّبُ مَن

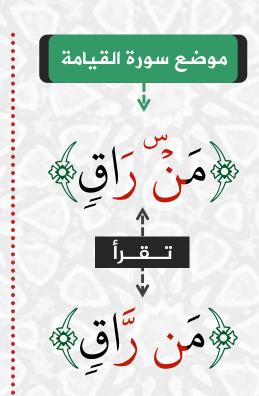


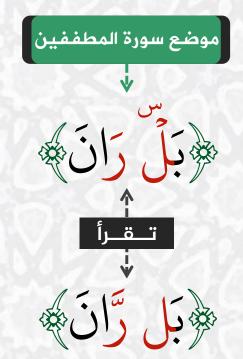
تابع المطلب السادس عشر

باب الإظهار والإدغام

مذهب الإمام قالون في هذا الباب

أدرج الإمام قالون السكتات الواجبة مع الأخذ بعين الاعتبار أنه يدغم ما يصلح منها للإدغام، ومنها موضع سورة القيامة وسورة المطففين

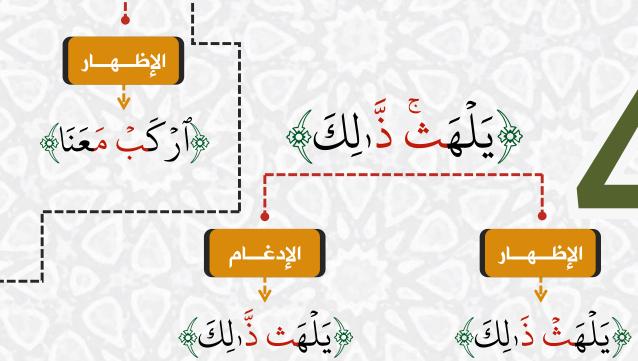




باب الإِظهار والإِدغام

منهب الإمام قالون في هذا الباب





هَازْكَب مُعَنَاهِ

الإِدغــام

﴿أَرْكُب مِّعَنَا﴾

باب الفتح والإمالة

مذهب الإمام قالون في هذا الباب

ومذهب الإمام قالون ينحصر في كلمتين في هذا الباب، وهـمـا:



قرأ الإمام قالون هذا اللفظ من سورة التوبة (١٠٩) بالإمالة الكبرى وصلاً ووقفاً

ولا يخفى ترقيق الراء في الإمالة



قرأ الإِمام قالون هذا اللفظ حيث ورد بوجهين، وهما:

الفتح ثم التقليل

ولا يخفى ترقيق الراء في التقليل

باب الفتح والإمالة

مذهب الإمام قالون في هذا الباب

ملحظة

قرأ الإمام قالون لفظ ﴿ حَجُرِ لَهَا ﴾ من سورة هود (41) بضم

الميم مع فتح الراء بدون إمالة، هكذا:



تابع المطلب السابع عشر

باب الفتح والإمالة



باب الفتح والإِمالة

الأُوجِه الجائزة عند تقدم لفظ ﴿ٱلتَّوْرَاةَ﴾ على المد الجائز المنفصل على ميم الجمع

﴿ قُلُ فَأَتُواْ بِٱلتَّوْرَاةِ فَٱتَّلُوهَا إِن كُنتُمُ صَادِقِينَ ﴾

كُنتُمُو :ميم جمع	فَٱتُلُوهَآ :منفصل	لفظ ﴿ ٱلتَّوْرَنَّةَ ﴾	الأوجه الجائزة
صلة	قصر	فتح	الوجه الأُول
عدم	توسط	فتح	الوجه الثاني
عدم	قصر	تقلیل	الوجه الثالث
عدم	توسط	تقلیل	الوجه الرابع
صلة	توسط	تقلیل	الوجه الخامس

باب الفتح والإمالة

الأوجه الجائزة عند تقدم لفظ ﴿ التَّوْرَاتَ ﴾ على المد الجائز المنفصل على ميم الجمع

﴿ وَقَفَّيْنَا عَلَىٰ عَاثَارِهِمُ وبِعِيسَى آبْنِ مَرْيَمَ مُصَدِّقًا لِّمَا بَيْنَ يَدَيْهِ مِنَ ٱلتَّوْرَاةً ﴾

لفظ ﴿ٱلتَّوْرَنَّةَ ﴾	عَاثَارِهِمُو :ميم جمع	عَلَیؒ :منفصل	الأوجه الجائزة
تقليل	عدم	قصر	الوجه الأول
فتح	صلة	قصر	الوجه الثاني
فتح	عدم	توسط	الوجه الثالث
تقليل	عدم	توسط	الوجه الرابع
تقلیل	صلة	توسط	الوجه الخامس

باب هاء الكناية

مذهب الإمام قالون في هاء الكناية



قرأ الإمام قالون بكسر هاء الكناية من غير صلة في الألفاظ التسعة التالية:



Euli

الشرجة النالية





باب هاء الكناية

مذهب الإمام قالون في هاء الكتابة



قرأ الإمام قالون بكسر هاء الكناية من غير صلة في الألفاظ التسعة التالية:



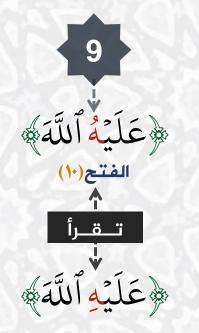




منهب الإمام قالون في هاء الكناية



قرأ الإمام قالون بكسر هاء الكناية من غير صلة في الألفاظ التسعة التالية:







مذهب الإمام قالون في هاء الكناية



قرأ الإمام قالون بكسر هاء الكناية مع صلتها بياء في الألفاظ الثلاثة التالية:







منهب الإمام قالون في هاء الكناية



قرأ الإمام قالون بضم هاء الكناية مع صلتها بواو في الألفاظ الثلاثة التالية:







باب هاء الكناية

مذهب الإمام قالون في هاء الكتابة

رابعاً

قرأ الإمام قالون كلمة ﴿يَأْتِهِ ﴾ من سورة طه (75) بوجهين، وهما:

بصلة هاء الكناية كالإمام حفص

﴿ يَأْتِهِ ﴾

الوجه الثاني بقصر الهاء، أي من غير صلة

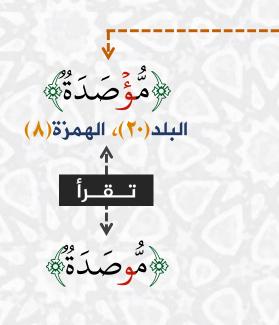
الهمزاطفرد

نعريف

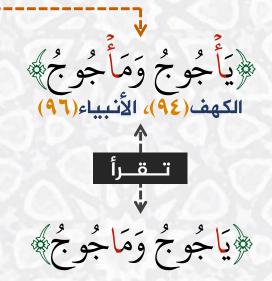
هو الهمز الذي لم يجاور مثله، وهو إما أن يكون ساكن أو متحرك

أولا - الهمز اطفرد الساكن ومنهبه فيه:



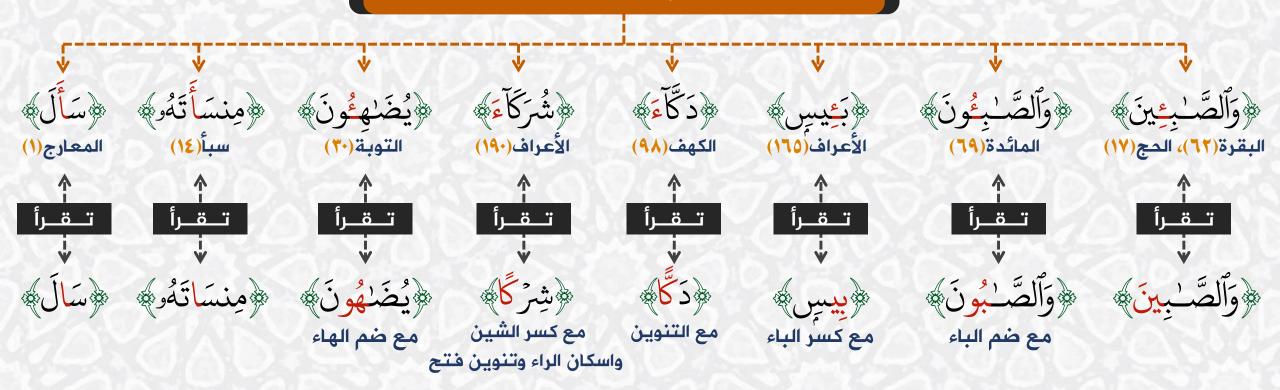




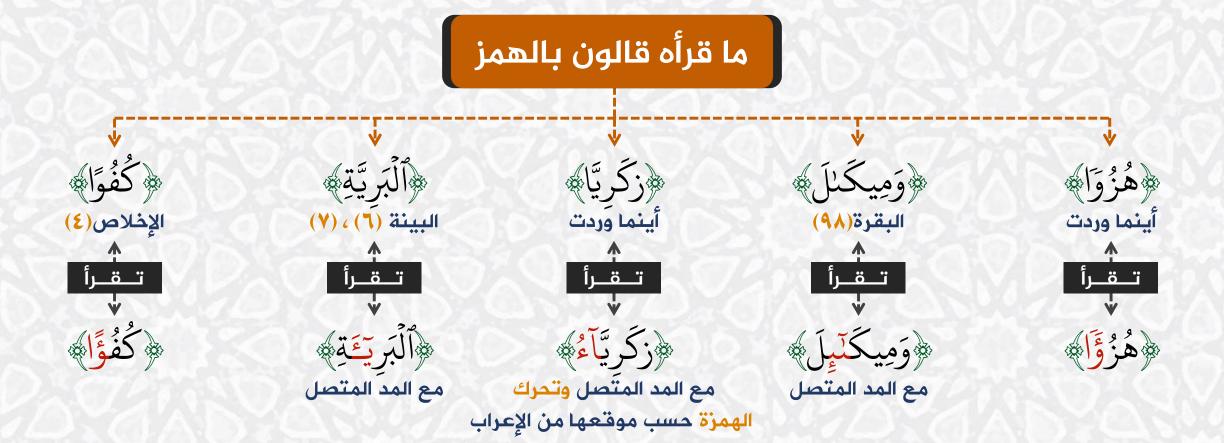


ثانياً - الهمز اطفرد اطنحرك ومذهبه فيه:

ما قرأه قالون بإبدال الهمزة أو حذفها

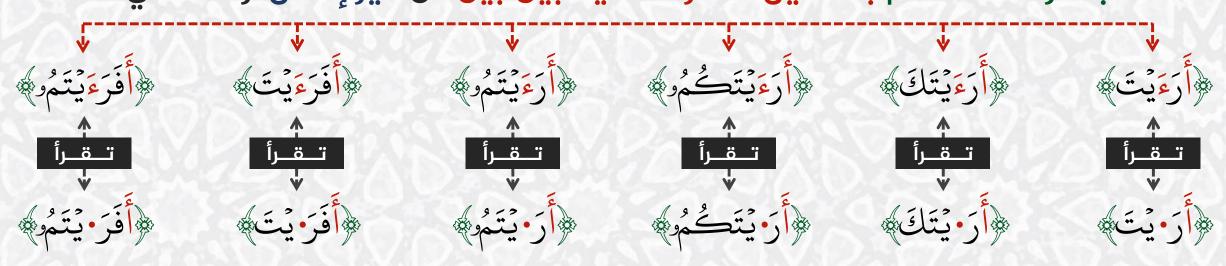


ثَالثاً - ألفاظ خاصة لقالون في الهمز اطفرد اطنحرك



ثالثاً - ألفاظ خاصة لقالون في الهمز اطفرد اطنحرك

قرأ الإمام قالون لفظ ﴿رَأَيْتَ﴾ حيث ورد في القرآن الكريم إذا كان مصاحباً بهمزة الاستفهام بتسهيل الهمزة الثانية بين بين من غير إدخال، وذلك في:



ثالثاً - ألفاظ خاصة لقالون في الهمز المفرد المنحرك

قرأ الإمام قالون لفظ ﴿هَـٰٓ أُنتُمُ ﴿ حيث ورد في القرآن الكريم،

بتسهيل الهمزة مع القصر والتوسط، هـكـذا:

التسهيل مع القصر

انتموها المادة

التسهيل مع التوسط





تقدم لفظ ﴿هَٰٓ أَنتُمُو﴾ على ميم الجمع على المد الجائز المنفصل

﴿ هَانتُمُ هَا وُلاَّءِ حَاجَجُتُمُ وَيِمَا لَكُمُ بِهِ عِلْمٌ فَلِمَ تُحَاجُونَ فِيمَا لَيْسَ لَكُمُ بِهِ عِلْمُ

هَ ۖ وَ لَا ءِ :منفصل	هَانتُمُو :ميم جمع	لفظ هَاَنتُمُو	الأوجه الجائزة
قصر	عدم	تسهيل مع القصر	الوجه الأول
توسط	عدم	تسهيل مع القصر	الوجه الثاني
قصر	صلة	تسهيل مع القصر	الوجه الثالث
توسط	صلة	تسهيل مع القصر	الوجه الرابع
توسط	عدم	تسهيل مع التوسط	الوجه الخامس
توسط	صلة	تسهيل مع التوسط	الوجه السادس

تقدم لفظ ﴿ هَٰٓ أَنتُمُ ﴾ على ميم الجمع التي بعدها همزة قطع

﴿ هَانتُمُ وَ أُولا ءِ تُحِبُّونَهُمُ وَلَا يُحِبُّونَكُمُ وَتُؤْمِنُونَ بِٱلْكِتَابِ كُلِّهِ ﴾

تُحِبُّونَهُمُ الماهِ جمع	هَـَـَاْنتُمُوٓ :ميم جمع بعدها همزة قطع	لفظ هَاَنتُمُو	الأوجه الجائزة
عدم	عدم	تسهيل مع القصر	الوجه الأول
صلة	صلة بالقصر	تسهيل مع القصر	الوجه الثاني
صلة	صلة بالتوسط	تسهيل مع القصر	الوجه الثالث
عدم	عدم	تسهيل مع التوسط	الوجه الرابع
صلة	صلة بالتوسط	تسهيل مع التوسط	الوجه الخامس

المطلب العشرين باب باءات الإضافة

نعريف ياءات الإضافة

تعريف

وهي ياء المتكلم، ثابتة في الرسم، وزائدة عن أصل الكلمة

هذهب الإهام قالون في ياءات الإضافة



يفتح الإمام قالون كل ياء إضافة تلتها همزة قطع مفتوحة في كل القرآن الكريم، نحو: ﴿إِنِّ أَعْلَمُ﴾ إلا تسعة مواضع قرأها بالإسكان، وهي:

- - ♦ أُرِنِى أُنظَى الأعراف (١٤٣)
 - ♦ ﴿ وَلَا تَفْتِنِّى ۚ أَلَا ﴾ التوبة (٤٩)

- ﴿ وَتَرْحَمْنِي أَكُن ﴿ هود (٤٧)
- وَ فَا تَبِعْنِي أَهْدِكَ ﴿ مريم (٤٣)
 - ﴿ ذَرُونِي أَقَتُلُ عَافِر (٢٦)

- ﴿ اللَّهُ عُونِي أَسْتَجِبُ ﴾ غافر (٦٠)
 - النمل (١٩)
 - ♦ ﴿ أُوْزِعْنِي أَنْ ﴾ الأحقاف (١٥)

مذهب الإمام قالون في ياءات الإضافة



يفتح الإمام قالون كل ياء إضافة تلتها همزة قطع مضمومة في كل القرآن الكريم، نحو: ﴿إِنِّ أُرِيدُ﴾ إلا موضعين أسكنهما جميع القراء، وهي:



مذهب الإمام قالون في ياءات الإضافة



يفتح الإمام قالون كل ياء إضافة تلتها همزة قطع مكسورة في كل القرآن الكريم، نحو: ﴿أَنصَارِىَ إِلَى ﴾ إلا في تسعة مواضع أسكنها، وهي:

- ♦ ﴿ أَنظِرُ نِيۡ إِلَى ﴾ سورة الأعراف الآية ١٣ ۞ ﴿ يَدُعُونَنِيٓ إِلَيْهِ ﴾ سورة يوسف الآية ٣٣ ۞ ﴿ تَدُعُونَنِيٓ إِلَيْهِ ﴾ سورة غافر الآية ٤٣
 - ♦ ﴿ فَأَنظِرُ نِيٓ إِلَى ﴾ سورة الحجر الآية ٣٦ ۞ ﴿ يُصَدِّقُنِى ۖ إِنِّى ﴾ سورة القصص الآية ٣٤ ۞ ﴿ ذُرِيَّتِى ۖ إِنِّى ﴾ سورة الأحقاف الآية ١٥

مذهب الإمام قالون في ياءات الإضافة

ملاحظة

للإمام قالون في قوله تعالى: ﴿وَلَيِن رُّجِعْتُ إِلَى رَبِّ إِنَّ لِي ﴾ من سورة فصلت الآية 50 وجهان:

الوجه الأول

بفتح ياء الاضافة



الوجه الثاني

بإسكان ياء الاضافة



مذهب الإمام قالون في ياءات الإضافة

رابعاً

يفتح الإمام قالون كل ياء إضافة تلتها همزة وصل مقرونة بلام التعريف في كل القرآن الكريم، نحو: ﴿رَيِّى ٱلَّذِى﴾ وهو موافق للإمام حفص في هذا الباب، والخلاف بين الإمام قالون والإمام حفص في هذا الباب في موضع واحد من القرآن الكريم من سورة البقرة الآية 124، فإن الإمام حفص قرأ هذا الموضع بالإسكان أما الإمام قالون فقرأه بالفتح، وذلك في:

الإمام حفص حَهْدِى ٱلظَّالِمِينَ ﴿ عَهْدِى ٱلظَّالِمِينَ ﴾ الإمام قالون

يقرأها بالإسكان

عَهْدِي ٱلظَّالِمِينَ ﴿ عَهْدِي ٱلظَّالِمِينَ ﴾

يقرأها بالفتح

﴿عَهْدِى ٱلظَّالِمِينَ ﴿

منهب الإمام فالون في ياءات الإضافة



يفتح الإمام قالون كل ياء إضافة تلتها همزة وصل مفردة في كل القرآن الكريم، نحو: ﴿قَوْمِىَ ٱتَّخَذُواْ﴾ إلا في ثلاث مواضع أسكنها، وهي:







هنهب الإهام فالون في ياءات الإضافة



يفتح الإمام قالون كل ياء إضافة إذا لم يأت بعدها همزة في السبع مواضع التالية:











♦ ﴿ وَمَا لِيَ لَا ﴾ سورة يس الآية ٢٢



مذهب الإمام قالون في ياءات الإضافة

ملحظة

يقرأ الإمام قالون كلمة ﴿ وَحَياى ﴾ من سورة الأنعام الآية 162 بإسكان

الياء الثانية وصلاً ووقفاً مع المد المشبع في الألف، هكذا:



باب ياءات الروائد

نعریف یاءات الزوائد

نعريف

وهي الياء المتطرفة المحذوفة رسماً للتخفيف

تابع المطلب الواحد والعشرين

باب ياءات الزوائد

مُنْهُبُ الْإِمَامُ فَالُونُ فِي بِآءَاتُ الزّوائد



أثبت الإمام قالون من الياءات الزوائد تسعة عشر ياءً من الزوائد في القرآن الكريم، وتفصيلها في الشريحة

التالية...



باب باءات الـزوائــد

مذهب الإمام قالون في ياءات الزوائد

الـمـوضـع	تــقــرأ وقــفــاً	تـقـرأ وصــلاً	الكلمة	þ
آل عمران 19	﴿ٱتَّبَعَنْ﴾	﴿ ٱتَّبَعَنِ ۗ وَقُل ﴾	﴿ ٱتَّبَعَنَّ وَقُلَ	1
هود 105	﴿يَأْتُ﴾	﴿يَأْتِ لَا ﴾	﴿يَأْتِ لَا﴾	2
الإسراء 62	﴿أُخَّرُتَنَ﴾	﴿ أُخَّرُتَنِ ۗ إِلَىٰ ﴾	﴿ أُخَّرُتَنِ إِلَى ﴾	3
الإسراء 97	﴿ٱلْمُهْتَدُ﴾	﴿ٱلْمُهْتَدِ وَمَن	﴿ٱلْمُهْتَدِّ وَمَنِ	4
الكهف 17	﴿ الْمُهْتَدُ	﴿ٱلْمُهْتَدِ وَمَن	﴿ٱلْمُهْتَدِّ وَمَن	5
الكهف 24	﴿يَهُدِينَ	﴿يَهُدِينِ رَبِّي﴾	﴿يَهْدِينِ رَبِّي﴾	6

باب باءات الزوائد

مذهب الإمام قالون في ياءات الزوائد

الـمـوضـع	تـقـرأ وقـفـاً	تـقـرأ وصــلاً	الكلمة	P
الكهف 39	﴿ تَرَنَّ ﴾	﴿ إِن تَرَنِ أَنَا ﴾	﴿ إِن تَرَنِ أَنَا ﴾	7
الكهف 40	﴿يُوۡ تِيَنَ	﴿يُؤْتِينِ خَيْرًا ﴾	﴿يُؤْتِينِ خَيْرًا	8
الكهف 64	﴿نَبۡغُ	﴿نَبْغِ فَأَرْتَدًا﴾	﴿نَبُغُ فَأَرْتَدًا﴾	9
الكهف 66	﴿تُعَلِّمَنْ	﴿تُعَلِّمَنِ مِمَّا ﴾	﴿ تُعَلِّمَنِ مِمَّا ﴾	10
طه 93	﴿تَتْبِعَنَ	﴿تَتَّبِعَن ۗ أَفَعَصَيْتَ	﴿تَتَّبِعَنِّ أَفَعَصَيْتَ	11
النمل 36	﴿أَتُمِدُّونَنَ﴾	﴿أَتُمِدُّونَنَ بِمَالِ﴾	﴿أَتُمِدُّونَ بِمَالِ﴾	12

باب ياءات الروائد

مذهب الإمام قالون في ياءات الزوائد

الموضع	تـقـرأ وقـفـاً	تـقـرأ وصــلاً	الكلمة	۵
غافر 38	﴿ٱتَّبِعُونَ﴾	﴿ اَتَّبِعُونِ اللَّهِ لِكُمُو	﴿ٱتَّبِعُونِ أَهۡدِكُمُو﴾	13
الشورى 32	﴿ الْجُوارَ ﴾	﴿ الْجُوَارِ فِي ٱلْبَحْرِ ﴾	﴿ لَجُوَارِ فِي ٱلْبَحْرِ ﴾	14
ق 41	﴿ٱلْمُنَادُ﴾	﴿ٱلۡمُنَادِ مِن	﴿ٱلْمُنَادِ مِن	15
القمر 8	﴿ٱلتَّاعُ﴾	﴿ٱلدَّاعِ يَقُولُ	﴿ٱلدَّاعَ يَقُولُ	16
الفجر 4–5	﴿يَسْرَ﴾	﴿يَسْرِ - هَلْ	﴿يَسْرِ اللَّهِ هَلَّ	17
الفجر 15–16	﴿أَكْرَمَنْ	﴿أَكْرَمَنِ وَأُمَّا	﴿أَكْرَمَنِ ۞ وَأُمَّا﴾	18
الفجر 16–17	﴿أَهَانَنْ﴾	﴿أُهَانَتِ كُلَّا﴾	﴿أُهَانَنِ إِنَّا كُلَّا﴾	19

باب ياءات الزوائد

ملاحظات وننبيهات في الياءات الزوائد للإمام فالون

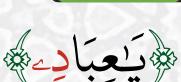


قرأ الإمام قالون لفظ ﴿يَعِبَادِ ﴾ من قوله تعالى: ﴿يَعِبَادِ لَا خَوْفٌ عَلَيْكُمُ ٱلْيَوْمَ وَلَاّ

أُنتُمْ تَحُزَنُونَ ۞ من سورة الزخرف الآية 68، بإثبات ياء ساكنة وصلاً ووقفاً







باب ياءات النوائد

ملاحظات وننبيهات في الياءات الزوائد للإمام فالون

2

قرأ الإمام قالون لفظ ﴿ الدَّاعِ وَ ﴿ دَعَانِ ﴾ من قوله تعالى: ﴿ أُجِيبُ دَعُوةَ ٱلدَّاعِ إِذَا دَعَانِ ۖ فَلْيَسْتَجِيبُواْ لِي ﴾ من سورة البقرة الآية (186) بوجهين، وهما:

الوجه الأول

حذف الياء الزائدة وصلاً (المقدم)

﴿ ٱلتَّاعِ إِذَا ﴾ ﴿ دَعَانِ فَلْيَسْتَجِيبُواْ ﴾

الوجه الثاني

باثبات الياء الزائدة وصلاً

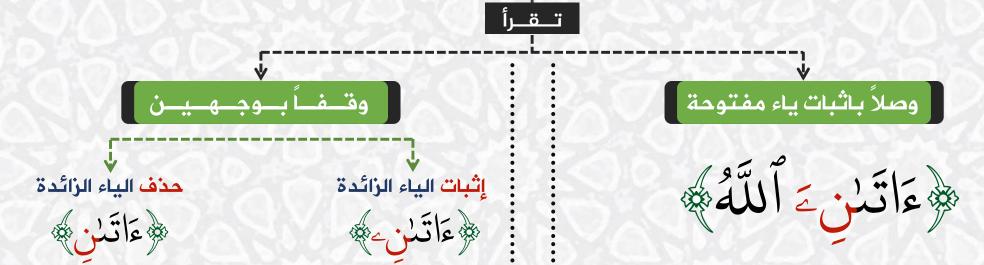
﴿ ٱلدَّاعِ إِذَا ﴾ ﴿ دَعَانِ فَلْيَسْتَجِيبُواْ ﴾

باب باءات الزوائد

ملاحظات وننبيهات في الياءات الزوائد للإمام فالون



وافق الإمام قالون الإمام حفص في قوله تعالى: ﴿فَمَا عَاتَىٰنِ عَالَىُ خَيْرٌ ﴾ من سورة النمل الآية (36) حيث أثبت ياء زائدة مفتوحة وصلاً، وله حذفها أو إثباتها وقفاً



الكلمات التي خالف الإمام قالون فيها حفصاً

02

01

قرأ الإمام قالون بتشديد الذال في لفظ هَنَدَكَرُونَ اللهِ حيث ورد

هكذا:

تَذْكُرُونَ

قرأ الإمام قالون بكسر الباء في لفظ ﴿ يُـُوتٍ ﴾

حیث ورد هکذا:

بيُوت

قرأ الإمام قالون بضم الياء وكسر الزاي في لفظ ﴿يَحُرُنَ﴾ حيث ورد

هكذا:

يُحُزنك

الكلمات التي خالف الإمام قالون فيها حفصاً

05

04

قرأ الإمام قالون

بإسكان الطاء في لفظ

﴿ خُطُورتِ ﴿ حيث ورد

هكذا:

خُطُورتِ

قرأ الإمام قالون بكسر السين في لفظ ﴿يَحُسَبُ ﴿ حيث ورد

هكذا:

يحسب

قرأ الإمام قالون لفظي لفظي

﴿سِيَّعَتْ ﴾ ﴿سِيَّعَتْ ﴾

حيث ورد بإشمام كسر الحرف الأول ضماً

الكلمات التي خالف الإمام قالون فيها حفصاً

08

07

قرأ الإمام قالون بكسر الياء في لفظ

﴿يَبُنَى ﴿ حيث ورد

هكذا:

و المحتالية

قرأ الإمام قالون لفظ

﴿ وَيَنْصُطُ ﴾

وأخواتها حيث ورد بالصاد فقط

قرأ الإمام قالون لفظ ﴿لُعَيْكَةِ﴾

من سورة الشعراء(<mark>176)</mark> وسورة ص(13) بفتح اللام دون همزة وفتح التاء، هـكذا:

£ 2

الكلمات التي خالف الإمام قالون فيها حفصاً

11

10

في قوله تعالى:

الصافات(130)، قرأ الإمام قالون الصافات(130)، قرأ الإمام قالون لفظ ﴿ إِلَٰ ﴾ بهمزة مفتوحة بعدها ألف ولام مكسورة مع مد البدل، هـكـــذا:

عَالِ

قرأ الإمام قالون قوله تعالى:

﴿ لَا تُعُدُولُ مِن سورة النساء
(154) بتشديد الدال، وله في
العين وجهان: إسكان العين
وهو المقدم، والثاني فتح
العين مع اختلاسها

قرأ الإمام قالون لفظ ﴿ نُعِمًا ﴾ حيث ورد بوجهين، باختلاس كسرة العين وإسكان العين

الكلمات التي خالف الإمام قالون فيها حفصاً

13

قرأ الإمام قالون قوله تعالى: ﴿لَا يَهِدِّى َ مَن سورة يونس (35)، بوجهان: إسكان الهاء وهو المقدم، والثاني فتح الهاء مع اختلاسها

قرأ الإمام قالون قوله تعالى: ﴿يَخِصِّمُونَ﴾ من سورة يس (49)، بوجهان: إسكان الخاء وهو المقدم، والثاني فتح الخاء مع اختلاسها